UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

CÁTEDRA "PSICOLOGÍA II"

PROGRAMA AÑO 2019

Prof. Adjunta Ordinaria a Cargo: Dra. Ana M. Talak

Prof. Adjunto Ordinario: Lic. Julio D. Del Cueto

Jefa de Trabajos Prácticos Ordinaria:
Dra. Verónica Zabaleta

***Ayudantes Diplomados Ordinarios*:**
Lic. Sebastián Benítez
Mg. Cristian Parellada
Lic. Luz María Cámpora
Lic. Vanesa Piatti
Lic. Jessica Gallardo Oyarzo
Prof. Aimé Lescano

Ayudantes Diplomados Interinos:
Lic. Ángel Roldán
Lic. Jimena Segura
Lic. Natalia Frers
Lic. Eugenia Centeleghe

Adscriptos Alumnos:
Victoria Arnés (2017-2019)
Nahuel Toucoulet (2017-2019)
Alina Luna Fisher (2018-2019)
Santiago Pereira (2019-2020)

Auxiliar Alumna
Belén Conte

PSICOLOGÍA II

INDICE

1. FUNDAMENTACIÓN 4

2. UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS 5

3. ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA 6

4. PROGRAMA GENERAL 7

4.1. OBJETIVOS 7

4.2. CONTENIDOS 7

Unidad 1. ***Psicología y cultura*** 7

Unidad 2. ***Desarrollo y aprendizaje*** *8*

Unidad 3. ***Percepción, atención y memoria*** *10*

Unidad 4. ***Lenguaje y pensamiento*** 12

Unidad 5. ***Afectividad e inteligencia*** 14

5. PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS 17

5.1. OBJETIVOS 17

5.2. CONTENIDOS DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS 18

5.3. ORGANIZACIÓN Y MODALIDAD DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS 24

6. BIBLIOGRAFIA GENERAL 25

6.1. MATERIAL BIBLIOGRÁFICO GENERAL 25

6.2. INFORMACIÓN SOBRE REVISTAS DE LA ESPECIALIDAD 26

6.3. INFORMACIÓN SOBRE BASES DE DATOS 27

6.4. INFORMACIÓN SOBRE FORMACIÓN DE USUARIOS 28

7. RECURSOS DIDACTICOS 28

8. REGIMEN DE EVALUACION Y PROMOCION 28

9. REGIMEN DE CORRELATIVIDADES 29

10. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN DE LA CATEDRA 29

11. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CÁTEDRA 30

1. FUNDAMENTACIÓN

En esta asignatura se analizarán las producciones teóricas de la psicología de la segunda mitad del siglo XX, haciendo hincapié en los debates y los desarrollos teóricos que han sido más relevantes en los últimos 25 años, desde la década de 1990.

El enfoque y los contenidos propuestos para *Psicología II* apuntan a retomar los análisis realizados en *Psicología I*, acerca de los problemas en torno a la relación mente-cuerpo, sujeto-objeto, lo innato y lo adquirido (herencia y aprendizaje), el individuo y la sociedad, consciente e inconsciente, determinismo (mecanicismo) y agencia, según la relevancia que adquieren los problemas en cada teoría o tradición de investigación. Los diversos enfoques analizados, vigentes en las investigaciones contemporáneas de la psicología, no se presentan solo como un conjunto de teorías, sino ante todo como desarrollos disciplinares de la psicología entendida como *tecnología humana:* la psicología, a la vez que produce conocimiento sobre los seres humanos, actúa sobre ellos y participa, en y junto a otras prácticas sociales, en la formación de sus subjetividades[1].

En cada uno de los núcleos temáticos que se abordan, interesa mostrar los contextos en los que se plantean los problemas, las condiciones que permiten la identificación o construcción de los mismos, y las herramientas conceptuales e institucionales con las que cuentan los autores/actores para implementar investigaciones y elaborar respuestas a esos problemas. Se busca destacar cómo esos contextos de problematización inciden tanto en la formulación del proyecto de investigación, en el recorte del objeto de estudio y en las vinculaciones disciplinares que se establecen con la psicología. En este sentido, se mostrarán algunas relaciones entre los problemas y los conocimientos producidos sobre ciertos objetos y los problemas de carácter práctico y las intervenciones profesionales. Se evitará dar a la materia un enfoque fragmentado de las diversas funciones psicológicas y una perspectiva individualista de la mente humana, que pareciera suponer la existencia de un psiquismo humano individual, independiente, y que a partir de allí se relaciona con los demás y con el mundo. Partimos de la idea de que las relaciones interpersonales, las interacciones sociales, son inherentes al desarrollo de la subjetividad humana, junto con su biología. Por lo tanto, la dimensión social y la perspectiva del desarrollo estarán presentes en cada uno de los temas abordados, y no como simples disciplinas psicológicas (psicología social, psicología del desarrollo). Si bien es inevitable avanzar focalizando temas de estudio, se buscará sin embargo un abordaje que establezca relaciones con otros problemas más amplios (históricos, sociales, teóricos, clínicos, etc.) que suscitaron preguntas en torno a un tema, y que promueva el establecimiento de vinculaciones entre las funciones psíquicas estudiadas en las diversas unidades. Se propone una perspectiva que busque la integración de temas y que suscite la apertura hacia nuevas preguntas y el debate.

El enfoque cognitivo en psicología tiene en cuenta tanto funciones y procesos mentales conscientes como un conjunto complejo de procesos, estructuras y representaciones mentales no accesibles a la experiencia fenoménica. Inicialmente la psicología cognitiva del paradigma del procesamiento de información, se centró en el estudio de las competencias cognitivas de la mente humana del adulto normal, desde una concepción internalista y asocial de la mente, definida al margen de determinantes neurológicos y centrada en procesos cognitivos independientes de factores emocionales y motivacionales. Esta línea de indagación desarrollada fundamentalmente en Norteamérica, ha cambiado en las últimas décadas: se han producido investigaciones y

[1] Cfr. Nikolas Rose (1990). *Governing the soul. The shaping of the private self*. London and New York: Routlege; (1998). *Inventing our selves. Psychology, Power, and Personhood*. Cambridge (U.K.): Cambridge University Press.

explicaciones sobre el desarrollo filogenético y ontogenético de las funciones mentales y de los aspectos cognitivos de distintos trastornos mentales; se considera el carácter estructurante del medio social y cultural sobre ciertos procesos y funciones mentales; y se reconoce la interdependencia entre los procesos cognitivos y emocionales y la necesidad de compatibilizar sus modelos explicativos con los conocimientos generados en el ámbito de las neurociencias cognitivas. En esta transformación, han sido decisivos los aportes de la psicología del desarrollo, de la psicología genética, de la psicología sociohistórica de Vigotsky y sus continuadores, de los estudios sociales y culturales más amplios y de los estudios sobre retórica y narratividad.

Los nuevos enfoques de psicología cultural se han desarrollado claramente desde la década de 1990, aunque reconocen relaciones estrechas con desarrollos previos, desde fines del siglo XIX y a lo largo de todo el siglo XX, tanto en Europa como en América. Si bien no constituyen una empresa teórica unificada, los diversos enfoques comparten ciertas ideas que los diferencian de los enfoques cognitivistas de procesamiento de la información y del conductismo metodológico. Ante todo, la cultura ocupa un lugar central en la comprensión y explicación de las funciones psicológicas humanas, y deja de ser una variable independiente más, como lo serían otras tantas variables ambientales. La unidad de análisis deja de ser la mente individual, o la conducta estudiada externamente como una cosa, y se desplaza hacia la acción entendida como intencional y mediada en un contexto, en la vida cotidiana. La mente emerge en esta actividad, es co-construida y distribuida. Se reelabora una noción de agencia humana que no cae ni en el individualismo ni en el determinismo colectivo. Trata de articular el desarrollo filogenético, la historia cultural y el desarrollo ontogenético en la comprensión de las funciones psíquicas[2].

Las corrientes teóricas que han sido predominantes en la psicología han tendido a dejar de lado la cultura, universalizando los resultados obtenidos a partir del estudio psicológico de las propias sociedades, clases sociales, grupos étnicos o género. Los estudios transculturales aportaron una visión que enfrentaba los problemas que surgían de estas generalizaciones, aunque no pudieron ir más allá de las limitaciones metodológicas y epistémicas de sus propios marcos teóricos. En este sentido, las obras de Piaget y Vigotsky son retomadas en esta asignatura *Psicología II*, a la luz de las líneas de pensamiento que abrieron, de los debates que promovieron, y de lo que incitaron: nuevas investigaciones, extensiones de los programas originales o bien la búsqueda de teorías alternativas.

Mientras *Psicología I* se enfrenta a la dificultad de la escasez de textos en castellano que aborden problemas epistemológicos de la psicología en articulación con el análisis de sus condiciones históricas de producción, en *Psicología II* se presenta la dificultad de los pocos estudios que integran la perspectiva histórica y epistemológica en el abordaje de los problemas y desarrollos de la psicología (en sus teorías y prácticas profesionales) de estas últimas tres décadas. De ahí que, el enfoque de ambas materias supone un trabajo a mediano y largo plazo, a realizar con los equipos docentes de las cátedras y con otros equipos de investigación.

2. UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

El currículum actualmente vigente de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Psicología que se cursan en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata, está conformado sobre la base de cuatro grandes áreas: Psicológica, Social,

[2] Cfr. Michael Cole (2003). *Psicología cultural*. Madrid: Morata.

Antropológica y Pedagógica. En el área Psicológica se distinguen a su vez tres subáreas: Teorías y fundamentos, Metodológica y Aplicada.

La asignatura Psicología II forma parte del subárea Teorías y fundamentos y se integra al conjunto de materias obligatorias que los estudiantes cursan durante el segundo año de estudios.

Psicología I es la materia correlativa precedente y, a su vez, Psicología II, se constituye en correlativa de materias ulteriores como Epistemología y Metodología de la investigación, Fundamentos, Técnicas e Instrumentos de la Exploración Psicológica I, Corrientes actuales en Psicología y Psicología Social.

3. ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

El *Programa general* está organizado en cinco unidades que procuran dar cuenta del desarrollo histórico de la psicología cognitiva, ya esbozado en *Psicología I*, en sus vertientes naturalista y culturalista, y la vinculación de esta última con el análisis sociocultural, los desarrollos postvigotskyanos y perspectivas constructivistas. Se examinan los principales aportes de estas corrientes en los problemas psicológicos abordados, apuntando a mostrar a los alumnos la pluralidad teórica que caracteriza la psicología actual, promoviendo a la vez la evaluación de las bases sobre las que se apoyan los conocimientos producidos en cada enfoque. La primera unidad muestra distintas corrientes de la psicología actual, teniendo en cuenta las razones que motivaron sus formulaciones: la psicología cognitiva, la psicología transcultural, la psicología cultural, la psicología macro cultural y la psicología crítica. La segunda unidad aborda las relaciones entre el desarrollo y el aprendizaje, la filogenia, la historia cultural y la ontogenia en la constitución del ser humano y en el desarrollo de las funciones psíquicas. A partir de estos ejes y diversas perspectivas teóricas, se abordan las investigaciones psicológicas y los debates en torno a: la percepción y la memoria, en la tercera unidad; el pensamiento y el lenguaje, en la cuarta; la afectividad, la inteligencia y la metacognición, en la quinta. En cada caso se analizan el papel de la cultura en el desarrollo de esas funciones y sus relaciones con la base biológica o las restricciones biológicas propias de la especie, teniendo en cuenta que al estudiar la psicología humana es importante identificar tanto los procesos psíquicos universales como las diferencias culturales.

Más que el estudio de una suma de procesos psicológicos aislados, se tendrá siempre presente que de lo que se trata es de estudiar al sujeto humano, cómo se comprende a sí mismo y a los demás, en sus interacciones sociales y en su desarrollo, y en las continuidades y discontinuidades con otras especies. En relación a esto, se mostrará cómo la psicología ha construido y justificado el conocimiento sobre el ser humano, cómo ha descripto, clasificado y explicado las diferencias humanas y las implicancias éticas de este conocimiento en las intervenciones implementadas sobre los seres humanos y su incidencia en la conformación de nuestras subjetividades.

El *Programa de Trabajos Prácticos* detalla los objetivos y contenidos de cada uno de ellos.

En cuanto a la Bibliografía seleccionada, a continuación de cada una de las unidades temáticas se consigna la que se considera de lectura obligatoria y la que se considera ampliatoria. Su selección sigue el criterio de brindar al alumno los marcos de referencia conceptuales que le permitan conocer los aspectos nodales de la asignatura. La Bibliografía general, por el contrario, brinda referencias más exhaustivas para aquellos alumnos que deseen profundizar en contenidos vinculados con el programa. En otras secciones se indican algunas revistas especializadas del campo que pueden resultar de utilidad.

En otros apartados se explicitan los recursos didácticos que se utilizan a lo largo del curso, el régimen de evaluación y promoción de la materia y el régimen de correlatividades. Asimismo, se informa de la participación de miembros de la cátedra en investigaciones que se vinculan con los contenidos de la asignatura.

Finalmente, en la página Web de esta Facultad, en el sitio correspondiente a la Cátedra se ofrece información sobre cuestiones administrativas y académicas, tales como material didáctico, publicaciones, presentaciones en congresos, entre otras, que pueden resultar de interés para alumnos y docentes.

4. PROGRAMA GENERAL

4.1. OBJETIVOS

Que los alumnos:

1.- Adquieran conocimientos significativos acerca de conceptos y los problemas relevantes abordados por las diversas perspectivas de la psicología contemporánea.

2.- Incorporen herramientas de lectura y análisis de textos fuentes y de artículos de investigación actuales, desde una perspectiva histórica y epistemológica, que posibilite identificar las condiciones que hacen relevantes ciertos problemas y las herramientas conceptuales e institucionales que se usan para resolverlos.

3.- Desarrollen habilidades de lectura y escritura académicas.

4.- Desarrollen una actitud activa y crítica en la evaluación de las bases sobre las que se apoyan los conocimientos producidos por los diferentes enfoques en psicología.

4.2. CONTENIDOS

Unidad 1. *Psicología y cultura.*

La comprensión del ser humano: herencia, desarrollo, aprendizaje y educación. El ser humano entre la biología y la cultura. Las dos psicologías de W. Wundt. Las unidades de análisis en diferentes enfoques psicológicos: el conductismo metodológico y los enfoques culturales. Problemas y límites de las investigaciones transculturales. Los factores macro culturales en la constitución subjetiva. El origen y el carácter político de los fenómenos psicológicos y de su estudio psicológico. Cuestiones filosóficas en torno al objeto de estudio, la metodología y la praxis de la psicología: aportes de la psicología crítica.

Bibliografía obligatoria:

- Bruner, J. (1995). Cap. 1. El estudio apropiado del hombre. En su *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva* (pp. 19-45). Madrid: Alianza.
- Cubero Pérez, M. y Santamaría Santigosa, A. (2005). Psicología cultural: una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 23, 15-31.
- Ratner, C. (2011/2013). La psicología macrocultural. En *Desde Vigotsky a la psicología macrocultural. Obras escogidas de Carl Ratner* (pp. 73-108). Pasajes escogidos. Girona: Documenta Universitaria.
- Teo, T. (2012/2015). Cuestiones filosóficas de la psicología crítica (trad. de Ana María Talak). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: www.historiapsi.psicologia.com.

Bibliografía de consulta:

- Bruner, J. (1995). Cap. 2: La psicología popular como instrumento de la cultura. En su *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva* (pp. 47-73). Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*, Madrid: Visor.
- Cole, M. (2003). Cap. 1. Preguntas y controversias duraderas. En su *Psicología cultural* (1996) (pp. 25-49). Madrid: Morata.

- De la Mata, M. y Cubero Pérez, M. (2005). Cultura y procesos cognitivos. En M. Cubero y J. Ramírez Garrido (Comps.). *Vygotsky en la Psicología Contemporánea* (pp. 47-79). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Fox, D., Prilleltensky, I. y Austin, S. (Eds.). (2012). *Critical Psychology*. An Introduction (2nd ed.). London: Sage.
- Palomares, M. (2008). La investigación etnográfica en psicología evolutiva: una forma de abordar la relación entre la mente y la cultura. *Revista de Historia de la Psicología*, 29 (3/4), 145-152.
- Ratner, C. (2012). *Macro cultural psychology. A political philosophy of mind*. Oxford: Oxford University Press.
- Rivière, A. (1987). *El sujeto de la Psicología Cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Rivière, A. (1991). *Objetos con mente*. Madrid: Alianza.
- Santamaría Santigosa, A. (2004). ¿Es posible el diálogo entre la mente y la cultura? Hacia una psicología cultural de la mente. *Suma Psicologica,* Vol. 11 (2), 247-266.
- Wertsch, J. (1993). *Voces de la mente*. Madrid: Visor.
- Wertsch, J. (1998). *La mente en acción*. Buenos Aires: Aique.

Unidad 2. *Desarrollo y aprendizaje.*

2.1. Desarrollo y aprendizaje.
- Relación entre educación y desarrollo en el marco del debate innatismo-constructivismo. Diferenciación entre cuatro tipos de funciones mentales, según su grado de condicionamiento genético, susceptibilidad interactiva, grado de especificidad, antigüedad filogenética, eficiencia de cómputo, dependencia de la conciencia, exigencia atencional, dependencia de periodos críticos, prioridad ontogenética y localización neural.
- El constructivismo en la psicología genética de Jean Piaget: la equilibración como mecanismo explicativo del desarrollo; el papel de los conflictos cognitivos.
- Interacción entre desarrollo y aprendizaje en la psicología sociohistórica de Lev Vigotsky.
- Posiciones innatistas (Fodor, Chomsky) y constructivistas (Piaget) en los debates actuales: conocimiento innato *versus* desarrollo del conocimiento. La mente y los dominios del conocimiento. Módulos y procesos de modularización. Dominios y subdominios (Karmiloff-Smith). El papel de las restricciones en el desarrollo.

2.2. Herencia biológica y herencia cultural.
- Teoría de la doble herencia. Procesos de sociogénesis y de aprendizaje cultural: el papel de la trasmisión cultural acumulativa y del aprendizaje imitativo en la herencia cultural humana. Mecanismos de aprendizaje social en primates no humanos.
- La cognición temprana del infante: comprensión de los objetos, de los otros y de sí mismo. La revolución de los nueve meses: conductas de atención conjunta. Modelo de simulación como explicación de la revolución de los nueve meses.

Bibliografía obligatoria:

2.1.
- Coll, C. (1983). La construcción de esquemas de conocimiento en el proceso de enseñanza/aprendizaje. En C. Coll (Comp.), *Psicología genética y aprendizajes escolares* (pp. 183-201). México: Siglo XXI.
- Enesco, I. y Delval, J. (2006). Módulos, dominios y otros artefactos. *Infancia y aprendizaje,* 29 (3), 249-267.
- Enesco, I. y Delval, J. (2006). Conocimiento innato *versus* desarrollo del conocimiento. Respuesta a los comentarios. *Infancia y aprendizaje,* Vol. 29 (3), 289-296.
- Karmiloff-Smith, A. (1994). Prefacio. Cap. 1. El desarrollo tomado en serio. En su *Más allá de la modularidad* (pp. 13-16, 17-36). Madrid: Alianza.
- Rivière, A. (2002). Desarrollo y educación: el papel de la educación en el "diseño" del desarrollo humano. Conferencia impartida en abril de 1999, como seminario en la Maestría

de Psicología Educacional de la Facultad de Psicología, UBA. En *Obras escogidas* (pp. 203-242). Madrid: Visor.
- Vigotsky, L. (2000). Cap. 4. Internalización de las funciones psicológicas superiores. Cap.6. Interacción entre aprendizaje y desarrollo. En su *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (pp. 87-94; 123-140). Barcelona: Crítica.

2.2.
- Tomasello, M. (2007). Cap. 2. Herencia biológica y cultural. Cap. 3. Atención conjunta y aprendizaje cultural. En su *Los orígenes culturales de la cognición humana* (pp. 25-76; 77-120). Buenos Aires: Amorrortu. (Pasajes escogidos)

Bibliografía de consulta:

2.1.
- Carretero, M. (2012). Cap. 3. Cognición y educación. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 87-112). Buenos Aires: Paidós.
- Castorina, J. A. (2012). Cap. 1. Piaget: perspectivas y limitaciones de una tradición de investigación. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 33-59). Buenos Aires: Paidós.
- Baquero, R. (2012). Cap. 2. Vigotsky: sujeto y situación, claves de un programa psicológico. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 61-86). Buenos Aires: Paidós.
- Valsiner, J. (2012). Cap. 5. La dialéctica en el estudio del desarrollo. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 137-162). Buenos Aires: Paidós.
- Castorina, J. A. y Faigenbaum, G. (2000). Restricciones y conocimiento de dominio: hacia una diversidad de enfoques. *Revista IRICE*, 14, 5-26.
- Fodor, J. A. (1988). *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.
- Gómez, J. y Núñez, M. (1998). La mente social y la mente física: desarrollo y dominios de conocimiento. *Infancia y aprendizaje, Vol.* 84, 5-32.
- Lenzi, A., Borzi, S. y Tau, R. (2010). El concepto de desarrollo en psicología: entre la evolución y la emergencia. *Fundamentos en Humanidades*, Año XI, II (22), 137-160.
- Pérez Pereira, M. (1995). *Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo. Un enfoque histórico crítico*. Madrid: Alianza.
- Perkins, D. N. (2001). Cap. 3. La persona-más: una visión distribuida del pensamiento y el aprendizaje. En G. Salomón (Comp.), *Cogniciones distribuidas* (pp. 126-152). Buenos Aires: Amorrortu.
- Valdez, D. (2007). *Necesidades educativas especiales en trastornos del desarrollo*. Buenos Aires: Aique.
- Vigotsky, L. (1995). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores* (1931). En *Obras escogidas*. Tomo III. Madrid: Visor.
- Vuyk, R. (1984). *Panorámica y crítica de la epistemología genética de Piaget 1965-1980*, tomos I y II. Madrid: Alianza Universidad.

2.2.
- Cole, M. (1999). *Psicología Cultural*. Madrid: Ediciones Morata.
- Tomasello, M. (2007). Cap. 1. Un enigma y una hipótesis. En su *Los orígenes culturales de la cognición humana* (pp. 11-23). Buenos Aires: Amorrortu.
- Valdez, D. (2012). Cap. 7. Desarrollo comunicativo. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 195-217). Buenos Aires: Paidós.

Unidad 3. *Percepción y memoria.*

3.1. Percepción, atención y conciencia.
. Estructuras involucradas en la percepción. Función de la percepción. El proceso perceptual. Estimulo distal y proximal. Sensación y percepción. Procesamientos *top down* y *bottom up.* Percepción de la forma, del color y del movimiento. Las ilusiones visuales. Percepción y psicofísica. El desarrollo de las capacidades perceptivas. La percepción como proceso cognitivo activo e interactivo.
. La atención visual. La atención selectiva en la percepción del entorno. Efectos de la atención en la percepción.
. El enfoque ecológico de la percepción. Desplazamientos y funcionalidades de los objetos. Observación de las acciones de otras personas: predicción de las intenciones y neuronas espejo.
. La percepción y su relación con el desarrollo cognitivo. El conocimiento de la realidad en el bebé: distintas perspectivas teóricas. Discriminación entre mundo animado y mundo inanimado en la ontogenia temprana. El conocimiento de los objetos: Identidad, individualidad y permanencia de los objetos. El conocimiento de las propiedades del mundo físico en el bebé. Acción, percepción y conocimiento. Las necesidades del bebé, las demandas del entorno y el aprendizaje.

3.2. La memoria como proceso constructivo y reconstructivo. Dos tradiciones en el estudio de la memoria: Ebbinghaus y Bartlett.
. El estudio de la memoria como procesamiento, almacenamiento y recuperación de la información.
. La teoría multialmacén de la memoria (Atkinson y Shiffrin). Memoria sensorial (MS), memoria a corto plazo (MCP) y memoria a largo plazo (MLP). La memoria de trabajo (Baddeley). Su rol en los procesos cognitivos complejos.
. Los sistemas de Memoria: semántica y episódica, declarativa y no declarativa, implícita y explícita. Evidencia neuropsicológica, cognitiva y comparada.
. El desarrollo de la memoria. El desarrollo de estrategias de memoria. El papel del conocimiento y la educación en el desarrollo de la memoria.
. Diferentes formas de representación y organización del conocimiento en la memoria. Memoria, categorización y construcción de conceptos. Representaciones simbólicas o de tipo proposicional: Teoría de redes semánticas, esquemas y guiones. Representaciones analógicas: Imágenes mentales.
. Aplicaciones de la psicología de la memoria. La memoria de testigos. El paradigma de la desinformación. El control de las fuentes. Enfermedades degenerativas: entrenamiento de la memoria. Aprendizaje explícito, inteligencia y memoria.

3.3. El significado social en la memoria.
. Memoria episódica y memoria autobiográfica. Conciencia noética y conciencia autonoética. El *Yo* y la memoria. La organización narrativa del recuerdo. La construcción de recuerdos autobiográficos.
. El papel de los artefactos culturales en la memoria. Los “sistemas humanos de representación”. Estudios transculturales de la memoria. Dificultades metodológicas y epistemológicas.

Bibliografía obligatoria:
3.1.
- Maiche, A., González, H. y Pires, A. C. (2016). Percepción. En A. Vásquez Echeverría (Comp.), *Manual de introducción a la psicología cognitiva* (pp. 49-88). Montevideo: Universidad de la República.
- Goldstein, E. B. (2011). Cap. 6: Atención visual. Cap. 7: Realización de acciones. En *Sensación y percepción* (pp. 133-152; 155-174). México: Cengage Learning Editores.

- Enesco, I. (2012). Cap. 6: El desarrollo del conocimiento de la realidad en el bebé. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [I]: Los inicios del conocimiento* (pp. 165-193). Buenos Aires: Paidós.

3.2.
-Téllez, J. A. (2005). Cap. 2: Estructuras de la memoria. Cap. 3: Formas de representación del conocimiento. En J. A. Téllez (comp.), *La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva.* (57-82; 83-103). Madrid: Dykinson.
- García Madruga, J.A., Gutiérrez Martínez, F. y Vila Chaves, J. (2012). Cap. 2: El desarrollo de la memoria. En M. Carretero y J. A. Castorina (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [II]: Procesos del conocimiento y contenidos específicos* (pp. 47-69). Buenos Aires: Paidós.
- Vásquez Echeverría, A. y Martín, A. (2016). Memoria: sistemas y procesos. En A. Vásquez Echeverría (Comp.), *Manual de introducción a la psicología cognitiva* (pp. 117-146). Montevideo: Universidad de la República. [Apartados (Pág. 134-143): Aplicaciones de la psicología de la memoria. La memoria de testigos. El paradigma de la desinformación. El control de las fuentes. Enfermedades degenerativas: entrenamiento de la memoria. Aprendizaje explícito, inteligencia y memoria].

3.3.
- Ruíz-Vargas, J. (2004). Claves de la memoria autobiográfica. En M. Hermosilla Álvarez y C. Fernández Prieto (Dirs.), *Autobiografía en España, un balance*. Actas del congreso internacional celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba del 25 al 27 de Octubre de 2001 (pp. 183-220). Madrid: Visor
- Santamaría, A. y Montoya, E. (2008). La memoria autobiográfica: el encuentro entre la memoria, el yo y el lenguaje. *Estudios de Psicología*, 29 (3), 333-350.

Bibliografía de consulta:
3.1.
- Goldstein, E. B. (2011). *Sensación y percepción*. México: Cengage Learning Editores.
- Enesco, I. (Coord.) (2003). *El desarrollo del bebé. Cognición, emoción y afectividad*. Madrid: Alianza.
- Karmiloff-Smith, A. (1992). Cap. 3: El niño como físico. En su *Más allá de la modularidad* (pp. 91-118). Madrid: Alianza.
- Cubero, M. (2005). Un análisis cultural de los procesos perceptivos. *Anuario de Psicología,* 36 (3), 261-280.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1984). Cap. 1: El nivel senso-motor. Cap. 2: El desarrollo de las percepciones. Cap. 3: La función semiótica o simbólica. En su *Psicología del niño.* (pp. 15-37; 38-58; 74-84). Madrid: Morata.

3.2.
- Bartlett, F. (1995). *Recordar.* Madrid: Alianza.
- Ruiz-Vargas, J. (2002). *Memoria y Olvido: perspectivas evolucionista, cognitiva y neurocognitiva.* Madrid: Trotta.

3.3.
- Montesperelli, P. (2004). *Sociología de la memoria.* Buenos Aires: Nueva Visión.
- Olson, D. (1998). Cap.5: Lo que la escritura no representa: como deben interpretarse los textos. En su *El mundo sobre papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento* (pp. 115-138). Barcelona: Gedisa.
- Pozo Municio, J. (2001). *Humana mente. El mundo, la conciencia y la carne*. Madrid: Morata.
- Rosa, A., Bellelli, G. y Bakhurst, D. (2008). Representaciones del pasado, cultura personal e identidad nacional. *EducaÇão e Pesquisa,* 34(1), 169-179.
- Ruíz-Vargas, J. (2008). ¿De qué hablamos cuando hablamos de `Memoria Histórica´? Reflexiones desde la Psicología Cognitiva. *Entelequia. Revista Interdisciplinar,* 7, 53-76.

- Vázquez, F. (2001). *La memoria como acción social: relaciones, significados e imaginario.* Barcelona: Paidós.

Unidad 4. *Lenguaje y pensamiento.*

4.1. El concepto de lenguaje.
a. Lenguaje humano y otros lenguajes: rasgos distintivos. El estudio psicológico del lenguaje. La dicotomía naturaleza-educación.
b. El estudio genético del lenguaje: los planos ontogenético y filogenético.
c. Filogénesis del lenguaje. Estudios con primates. Conclusiones.

4.2. Ontogénesis del lenguaje:
a. La función semiótica según J. Piaget. Explicación de la emergencia de la función semiótica como dominio general.
b. La adquisición del lenguaje desde modelos funcional-interaccionistas: Lenguaje y pensamiento (L. Vigotsky).
c. Del bebé innatista al lingüista constructivista. Sensibilidad a la gramática. Aprender a producir gramática. Primeras estructuras sintácticas. Distintos modelos teóricos sobre la adquisición del lenguaje. Principales problemas en discusión: pobreza del estímulo lingüístico; emergencia temprana y obligatoria del lenguaje; facilidad, secuencia uniforme y bases genéticas de la adquisición del lenguaje. El papel de la escuela en el desarrollo del lenguaje.
d. El acto de señalar y la mímica temprana. La cooperación comunicativa humana. El lenguaje como intencionalidad compartida. La adquisición de las convenciones lingüísticas. Gramáticas del pedir, del informar, del compartir y del narrar. Construcciones complejas. Universales lingüísticos y diversidad lingüística (M. Tomasello).

4.3. Pensamiento y conocimiento: la adquisición de los sistemas externos de representación. La alfabetización gráfica. Uso epistémico de los sistemas externos de representación.

4.4. Pensamiento, razonamiento y solución de problemas. El desarrollo del pensamiento analógico y de la capacidad de realizar inducciones: descripciones y razonamientos basados en atributos y basados en relaciones causales. Capacidad para transferir conocimiento.

4.5. Pensamiento, conocimiento y cultura. Hipótesis sobre la heterogeneidad del pensamiento verbal. Acción y pensamiento narrativo en la construcción de significados. Dos modalidades de pensamiento: paradigmática y narrativa (Bruner). La narrativa como instrumento de interpretación de la cultura. Psicología popular y narrativa.

Bibliografía obligatoria:
4.1.
- Karmiloff, K. y Karmiloff-Smith, A. (2005). Cap. I. ¿Qué es la adquisición del lenguaje? Cap. VIII. Replanteamiento del debate naturaleza-educación. En *Hacia el lenguaje. Del feto al adolescente* (pp. 13-24, 310-329). Madrid: Morata

4.2.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1981). Cap. 3. La función semiótica o simbólica. En su *Psicología del niño* (pp. 59-95). Madrid: Morata.
- Vigotsky, L. (1995). Cap. 1: Aproximación al problema. Cap. 7: Pensamiento y palabra. *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas* (pp. 21-29; 159-197). Buenos Aires: Ediciones Librería Fausto. [Pueden consultarse esos capítulos también en la traducción de Alejandro Ariel González: Vigotsky, L. (2007). *Pensamiento y habla*. Buenos Aires: Colihue.]

- Silvestri, A. (2012). Cap. 9. Adquisición del lenguaje. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 243-265). Buenos Aires: Paidós.
- Tomasello, M. (2013). Cap. 4: Orígenes ontogenéticos. Cap. 6: La dimensión gramatical. En su *Los orígenes de la comunicación humana.* (pp. 87-126; 177- 228). Madrid: Katz.

4.3.
- Martí, E. (2012). Cap. 1: Desarrollo del pensamiento e instrumentos culturales. En M. Carretero y J. A. Castorina (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [II]. Procesos del conocimiento y contenidos específicos* (pp. 25-46). Buenos Aires: Paidós.

4.4.
- Minervino, R., Trench, M. y Adrover, J (2012). Cap. 5: El desarrollo de la capacidad para transferir conocimientos a través del pensamiento analógico e inductivo. En M. Carretero y J. A. Castorina (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [II]. Procesos del conocimiento y contenidos específicos* (pp. 119-144). Buenos Aires: Paidós.

4.5.
- Santamaría Santigosa, A. y Martínez Rodríguez, M. (2005). La construcción de significados en el marco de una Psicología Cultural: el pensamiento narrativo. En M. Cubero y J. Ramírez Garrido (Comps.), *Vygotsky en la Psicología Contemporánea* (pp. 167-193). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Bibliografía de consulta:
4.1.
- Belinchon, M.; Igoa, J. M.; Rivière, A. (1992). Cap. 1: El Concepto de lenguaje. Cap. 2: La perspectiva psicológica en el estudio del lenguaje. En su *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría* (pp. 17-54; 55-88). Madrid: Trotta.
- Bruner, J. (1984). Cap. 1. Concepciones de la infancia: Freud, Piaget y Vigotsky. En su *Acción, pensamiento y lenguaje* (pp. 31-41). Madrid: Alianza.
- Chomsky, N. (1995). *El conocimiento del lenguaje. Su naturaleza, origen y uso*. Madrid: Alianza.
- Chomsky, N. (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
- Bickerton, D. (1994). *Lenguaje y especies*. Madrid: Alianza.
- Colombo, M. E. (2005). Cap. 1: ¿Qué entendemos por lenguaje? En *Lenguaje. Una introducción al estudio psicológico de las habilidades humanas para significar* (pp. 11-23). Buenos Aires: Proyecto Editorial.

4.2.
- Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1986). *El habla del niño*. Buenos Aires: Paidós.
- Bruner, J. (1990). *Actos de significado*. Madrid: Alianza.
- Cole, M. (2003). Cap. VI: Filogenia e historia cultural. Cap. VII: Un enfoque cultural para la ontogenia. En su *Psicología Cultural* (pp.138-162; 163-195). Madrid: Morata.
- Español, S. (2012). Cap. 8. Semiosis y desarrollo humano. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 219-242). Buenos Aires: Paidós.
- Karmiloff, K. & Karmiloff-Smith, A. (2005). *Hacia el lenguaje*. Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1961). *El nacimiento del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Piaget, J. (1976). *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Buenos Aires: Guadalupe.
- Pinker, S. (1995). *El instinto del lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Rivière, A. (2002). Acción e integración en el origen del símbolo. En sus *Obras Escogidas*, compilación de Mercedes Belinchón et al, vol. II (pp. 77-108). Madrid: Médica Panamericana.

- Tomasello, M. (2007). Cap. 4: Comunicación lingüística y representación simbólica. Cap. 5: Construcciones lingüísticas y cognición de los sucesos. Cap. 6: Discurso y redescripción representacional. En su *Los orígenes culturales de la cognición humana* (pp. 121- 246). Buenos Aires: Amorrortu.
- Karmiloff, K. y Karmiloff-Smith, A. (2005). Cap. V. La transformación en ser gramatical. En su *Hacia el lenguaje. Del feto al adolescente* (pp. 133-223). Madrid: Morata.

4.3.

- Donald, M. (2000). The central role of culture in cognitive evolution: a reflection on the myth of the "isolated mind". En L. Nucci, G. Saxe & E. Turiel (Eds.), *Culture, Thought, and Development* (pp. 19-38). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Luria, A. (1987). *Desarrollo histórico de los procesos cognitivos*. Madrid: Akal.
- Margolis, J. (2000). Would you say developmental psychology was a science? The cultural paradigm of mind. En L. Nucci, G. Saxe & E. Turiel (eds.). *Culture, Thought, and Development* (pp. 3-17). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Piaget, J. (1981). Cap. 5: La elaboración del pensamiento. Intuición y operaciones. En su *Psicología de la inteligencia* (pp. 130-164). Buenos Aires: Psique.
- Vigotsky, L. (2003). *Imaginación y creación en la edad infantil*. Buenos Aires: Nuestra América Editorial.
- Núñez, M. (2012). Teoría de la mente: el desarrollo de la psicología natural. En J. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 267-290). Buenos Aires: Paidós.
- Pérez, D. I. (2013). *Sentir, desear, creer. Una aproximación filosófica a los conceptos psicológicos*. Buenos Aires: Prometeo.

4.4.

- Ayuso, M. (Comp.) (1997). *Razonamiento y racionalidad. ¿Somos lógicos?* Barcelona: Paidós.
- Carretero, M., Almaraz, J. y Fernández Berrocal, P. (1995). *Razonamiento y comprensión*. Madrid: Paidós.
- Carretero, M. y Asensio, M. (Coords.). (2008). *Psicología del pensamiento. Teoría y prácticas*. Madrid: Alianza.
- Tversky, A. y Kahneman, D. (1984). Juicio en situación de incertidumbre. En M. Carretero y J. A. García Madruga (Comps.), *Lecturas de psicología del pensamiento* (pp. 169-181). Madrid, Alianza.

4.5.

- Bruner, J. (1990). Cap. 2. La psicología popular como instrumento de la cultura. En su *Actos de significado* (pp. 47-73). Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1994). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedisa.
- Cubero Pérez, M. & Ramírez Garrido, J. (2005). Tipos de discurso y modos de pensamiento: un debate actual en los estudios culturales. En M. Cubero & J. Ramírez Garrido (Comps.), *Vygotsky en la Psicología Contemporánea* (pp. 141-166). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bruner, J. (2003). *La fábrica de historias*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Moll, L. C., Tapia, J. y Whitmore, K. F. (1993). Cap. 5. Conocimiento vivo: la distribución social de los recursos culturales para el pensamiento. En Salomón, G. (Comp.), *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas* (pp. 185-213). Buenos Aires: Amorrortu.
- Perkins, D. N. (2001). Cap. 3. La persona-más: una visión distribuida del pensamiento y el aprendizaje. En G. Salomón (Comp.), *Cogniciones distribuidas* (pp. 126-152). Buenos Aires: Amorrortu.

Unidad 5. *Afectividad e inteligencia.*

5.1. Las emociones y la cognición.
- El problema de las emociones en las investigaciones cognitivas de la mente. Perspectiva funcionalista y perspectiva evolucionista. El cerebro emocional (LeDoux). Teoría de las emociones básicas y teorías constructivistas sociales. Equivalencia funcional entre las especies, mecanismos cerebrales y especialización. El miedo y sus diversas modalidades, en animales y en el ser humano.
- Componentes y funciones de las emociones. Concepto y clasificación de las emociones: perspectiva dimensional y perspectiva categorial. Diferentes modelos explicativos de las emociones: evolutivos, psicofisiológicos, neurológicos y cognitivos. Características de los modelos cognitivos. Teoría bifactorial de Schachter y Singer. El modelo cognitivo de Lazarus. La relevancia de los procesos cognitivos en la emoción: el debate Lazarus *vs.* Zajonc. La inteligencia emocional.

5.2. Desarrollos teóricos sobre la inteligencia.
- La inteligencia como categoría biológica. Las primeras pruebas de inteligencia: entre la práctica educativa y la práctica médica. Los conceptos de "nivel mental", "edad mental" y "coeficiente intelectual". La inteligencia psicométrica. La inteligencia como cualidad que poseen los individuos versus la inteligencia como algo atribuido a los individuos en ciertas situaciones de juicios valorativos.
- Perspectivas culturales de la inteligencia. Críticas a los tests tradicionales que motivan una perspectiva multicultural. Formas cognitivas y no cognitivas de la inteligencia (inteligencia social, emocional, práctica, cultural, exitosa). Las inteligencias múltiples. Conceptos y dificultades de la equivalencia cultural. Usos educacionales de los tests de inteligencia.
- Teorías contemporáneas de la inteligencia. La teoría de las inteligencias múltiples (IM), la teoría de los tres estratos (CHC), la teoría de la inteligencia exitosa (SIT) y la teoría Verbal-Perceptual-Rotación de imágenes (VPR).
- Síntesis: Relaciones entre inteligencia y afecto. El papel de la cultura y lo político en las consideraciones y valoraciones de la inteligencia. Campos en los que se usan estos conceptos y evaluaciones.

Bibliografía obligatoria:
5.1.
- LeDoux, J. (1999). Cap. 2: Almas gélidas. Cap. 5: Tal como éramos. En *El cerebro emocional* (pp. 25-46; 114-152). Barcelona: Ariel-Planeta.
- Elices, M. (2016). Emoción y cognición. En A. Vásquez Echeverría (Comp.), *Manual de introducción a la psicología cognitiva* (pp. 223-247). Montevideo: Universidad de la República.

5.2.
- Danziger, K. (1997/2018). Cap. 5: Poniendo la inteligencia en el mapa. En *Nombrar la mente* (pp. 71-87). Córdoba: Facultad de Psicología, UNC.
- Suzuki, L., Naqvi, S. y Hill, J. (2014/2016). La evaluación de la inteligencia en un contexto cultural. *Pasajes escogidos.* Trad. de Ana María Talak. Cát. Psicología II, La Plata: Facultad de Psicología, UNLP. Disponible en: www.psicologia.historiapsi.com. [Fuente: Suzuki, L., Naqvi, S. y Hill, J. (2014). Assessing Intelligence in a Cultural Context. En F. T. L. Leong (Ed.), *APA Handbook of Multicultural Psychology. Vol. 1. Theory and Research* (pp. 247-266). Washington, DC: APA.]
- Pérez, E. y Medrano, L. A. (2013). Teorías contemporáneas de la inteligencia. Una revisión crítica de la literatura. *Psiencia. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica* 5(2), 105-118.

Bibliografía de consulta:
5.1.

- Burín, D. I. (2002). Cognición y emoción. Una visión neurocognitiva. *Subjetividad y procesos cognitivos*, 19-33.
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes. La razón de las emociones*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la conciencia*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Bower, G. y Forgas, J. (2003). Afecto, memoria y cognición social. En E. Eich, J. Kihlstrom, G. Bower, J. Forgas y P. Niedenthal. *Cognición y emoción* (pp. 83-170). Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Kihlstrom, J., Mulvaney, S., Tobías, B. y Tobis, I. (2003). El inconsciente emocional. En E. Eich, J. Kihlstrom, G. Bower, J. Forgas y P. Niedenthal. *Cognición y emoción* (pp. 39-82). Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Morgado, I. (Comp.) (2002). *Emoción y conocimiento*. Barcelona: Matatemas, Tusquets.
- Myers, D. (1999). Cap. 13: La emoción. En su *Psicología* (pp. 393-417). Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Rizzolatti, G. y Sinigaglia, C. (2006). Cap. 5. Las neuronas espejo en el hombre. Cap. 6. Imitación y lenguaje. Cap. 7.Compartir las emociones. En su *Las neuronas espejo. Los mecanismos de la empatía emocional* (pp. 117-137; 139-165; 167-184). Barcelona: Paidós.
- Ruiz Vargas, J. M. (1994). Cap. 9. Emoción y memoria, ¿la cuarta ola? En su *La memoria humana. Función y estructura* (pp. 247-261). Madrid: Alianza.
- Del Cueto, J. (2015). Dos nociones para un enfoque no escisionista de las emociones y la afectividad: situación social del desarrollo y vivencia en Vigotsky. *Perspectivas en Psicología*, 12 (1), 29-35.

5.2.

- Nisbett, R. *et al* (2012/2016). Inteligencia. Nuevos hallazgos y desarrollos teóricos. *Pasajes escogidos.* Trad. de Victoria Molinari y Sebastián Benítez. Cát. Psicología II, La Plata: Facultad de Psicología, UNLP. Disponible en: www.psicologia.historiapsi.com. [Fuente: Nisbett, R. *et al* (2012). Intelligence. New Findings and Theoretical Developments. *American Psychologist*, 67(2), 130-159.]
- Larivée, S. y Gagné, F. (2007). Les biais culturels des tests de IQ: la nature du problème. *Canadian Psychology*, 48(4), 221-239.
- Rosa Rivero, A. (1991). Cap. 4: Inteligencia en contexto. En M. Martínez Arias y M. Yela (Coord). *Pensamiento e inteligencia* (pp. 103-144). Madrid: Alhambra Longman
- Gardner, H., Kornhaber, M. y Wake, W. (2005). Cap. 5. Perspectivas recientes. En su *Inteligencia. Múltiples perspectivas* (pp. 167-224). Buenos Aires: Aique.
- Sternberg, R. y Grigorenko, E. (2005). Cultural Explorations of the Nature of Intelligence. (pp. 225-235). Washington, DC: APA. Traducción libre de la cátedra (2017).
- Anderson, M. (Comp.) (2001). *Desarrollo de la Inteligencia*. México: Oxford University Press/ Alfaomega.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente. Teorías de las Inteligencias Múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2003). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Buenos Aires: Paidós.
- Gardner, H., Kornhaber, M. y Wake, W. (2005). Cap. 2. La perspectiva evolutiva: Piaget y después. Cap. 3. Las perspectivas biológicas. En su *Inteligencia. Múltiples perspectivas* (pp. 49-93; 95-123). Buenos Aires: Aique.
- Gould, S. J. (2004). Cap. 5: La teoría hereditarista del CI: un invento norteamericano. En su *La falsa medida del hombre* (pp. 156-237). Barcelona: Crítica.
- Hodapp, R. & Zigler, E. (2001). Desarrollo intelectual y debilidad mental: algunas controversias constantes. En M. Anderson (Comp.), *Desarrollo de la inteligencia* (pp. 341-358). México: Oxford University Press, Alfaomega.
- Neisser, U. (Ed.) (1998). *The Rising Curve. Long-Term Gains in IQ and Related Measures*. Washington: American Psychological Association.

- Pea, R. D. (1993). Cap. 2. Prácticas de inteligencia distribuida y diseños para la educación. En Salomón, G. (comp.). *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas* (pp. 75-125). Buenos Aires: Amorrortu.
- Prieto Sánchez, M. D. & Sternberg, R. (1991). La teoría triárquica de la inteligencia: un modelo que ayuda a entender la naturaleza del retraso mental. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 11, 77-93.
- Simonton, D. (2009). The "Other IQ": Historiometric Assessments of Intelligence and Related Constructs. *Review of General Psychology*, 13(4), 315-326.
- Stemler, S. E. & Sternberg, R. J. (2013). The assessment of aptitude. En K. F. Geisinger (Ed.), *APA Handbook of Testing and Assessment*. Vol. 3 (pp. 281-296). Washington, DC: American Psychological Association.
- Torf, B. & Gardner, H. (2001). La mente vertical: el caso de inteligencias múltiples. En M. Anderson (Comp.), *Desarrollo de la inteligencia* (pp. 163-186). México: Oxford University Press, Alfaomega.
- Fischer, G. (2006). Distributed Intelligence: Extending the Power of the Unaided, Individual Human Mind. En: http://l3d.cs.colorado.edu/~gerhard/papers/avi
- Piaget, J. (1981). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Editorial Psique.
- Sternberg, R. (1982). *Inteligencia humana*, 4 vols. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R. & Grigorenko, E. (Eds.) (2004). *Culture and Competence. Contexts of Life Success*. Washington, DC: American Psychological Association.

5. PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Los Trabajos Prácticos de *Psicología II* forman parte de una de las instancias de aprendizaje de la cursada de la materia; por tal motivo complementan y se articulan con los Teóricos de la misma.

5.1. OBJETIVOS

5.1.1. Objetivos generales de los Trabajos Prácticos

Que los alumnos logren:

1. Adquirir los conocimientos básicos acerca de problemas y debates actuales de la psicología, así como de las múltiples perspectivas teóricas que los han abordado.

2. Relacionar estableciendo continuidades y discontinuidades entre los desarrollos actuales de la disciplina y los problemas y tradiciones de la psicología estudiados en *Psicología I*.

3. Desarrollar las habilidades de trabajo intelectual académico.

5.1.2. Objetivos específicos de los Trabajos Prácticos

Que los alumnos logren:

1. Desarrollar un pensamiento crítico, plural e independiente, que les permita atender al contexto en el cual ciertos problemas se definen y adquieren relevancia, y al carácter provisorio de las respuestas teóricas que se elaboran para responderlos.

2. Adquirir y usar herramientas metodológicas y conceptuales específicas de la disciplina, y, entre ellas, instrumentos de lectura y escritura académicas acordes con el nivel universitario que transitan.

3. Desarrollar una actitud investigadora, a través del fomento de su curiosidad, del planteamiento de problemas y preguntas interesantes, de la formulación de hipótesis, de la búsqueda de información en las fuentes, y del manejo diferencial de fuentes primarias y secundarias.

5.2. CONTENIDOS DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS

1º Cuatrimestre

Unidad 1: *Psicología y cultura*

1º Práctico:

1. La comprensión psicológica del ser humano.
- Diversas interpretaciones de la *psicología cognitiva*: el modelo del procesamiento de la información y la psicología cultural. *Información* versus *sentido* y contenidos intencionales. *Explicación* versus *comprensión*. *Conducta* versus *acción*.
- Los problemas en el estudio del hombre: la comprensión de la agencia humana entre el individualismo metodológico y el colectivismo metodológico, la articulación entre lo universal y lo singular, los problemas de la objetividad y el relativismo.

Bibliografía obligatoria:
- Bruner, J. (1995). Cap. 1. El estudio apropiado del hombre. En su *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva* (pp. 19-45). Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria:
- Cubero Pérez, M. & Santamaría Santigosa, A. (2005), Psicología cultural: una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 23, 15-31.

2º Práctico:

1. La comprensión psicológica del ser humano.
El origen y el carácter político de los fenómenos psicológicos y de su estudio psicológico. Cuestiones filosóficas en torno al objeto de estudio, la metodología y la praxis de la psicología: aportes de la psicología crítica.

Bibliografía obligatoria:
- Teo, T. (2012/2015). Cuestiones filosóficas de la psicología crítica (trad. de Ana María Talak). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: www.historiapsi.psicologia.com.

Unidad 2: *Desarrollo y aprendizaje*

3º Práctico:

2. 1. Desarrollo y aprendizaje. El constructivismo en la psicología genética de Jean Piaget.

- La equilibración como mecanismo explicativo del desarrollo: la equilibración simple y la equilibración mayorante. El papel de los conflictos cognitivos.

Bibliografía obligatoria:
- Coll, C. (1983). La construcción de esquemas de conocimiento en el proceso de enseñanza/aprendizaje. En C. Coll (Comp.), *Psicología genética y aprendizajes escolares* (pp. 183-201). México: Siglo XXI.

Bibliografía complementaria:
- Vuyk, R. (1984). Cap. 9. Un modelo de desarrollo: la equilibración. En su *Panorámica y crítica de la epistemología genética de Piaget 1965-1980*, Tomo I (pp. 175-202). Madrid: Alianza.
- Castorina, J. A. (2012). Cap. 1. Piaget: perspectivas y limitaciones de una tradición de investigación. En J. A. Castorina & M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 33-59). Buenos Aires: Paidós.

4º Práctico:

2.1. Desarrollo y aprendizaje. Interacción entre desarrollo y aprendizaje en la psicología sociohistórica de Lev Vigotsky. Los conceptos de *internalización* y de *zona de desarrollo próximo*.

Bibliografía obligatoria:
- Vigotsky, L. (2000). Cap. 4. Internalización de las funciones psicológicas superiores. Cap.6. Interacción entre aprendizaje y desarrollo. En su *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (pp. 87-94; 123-140). Barcelona: Crítica.

Bibliografía complementaria:
- Baquero, R. (2012). Cap. 2. Vigotsky: sujeto y situación, claves de un programa psicológico. En J. A. Castorina & M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 61-86). Buenos Aires: Paidós.
- Castorina, J. A. (2004). El debate Piaget-Vigotsky: la búsqueda de un criterio para su evaluación. En J. A. Castorina, Ferreiro, Kohl de Liveira & Lerner. *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate* (pp. 9-44). Buenos Aires: Paidós.

5º Práctico:

2.1. Desarrollo y aprendizaje.
Posiciones innatistas (Fodor, Chomsky) y constructivistas (Piaget) en los debates actuales: conocimiento innato *versus* desarrollo del conocimiento. La mente y los dominios del conocimiento. Módulos y procesos de modularización. Dominios y subdominios (Karmiloff-Smith). El papel de las restricciones en el desarrollo.

Bibliografía obligatoria:
- Karmiloff-Smith, A. (1994). Prefacio. Cap. 1. El desarrollo tomado en serio. En su *Más allá de la modularidad* (pp. 13-16; 17-36). Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria:
- Enesco, I. & Delval, J. (2006). Módulos, dominios y otros artefactos. *Infancia y aprendizaje,* 29 (3), 249-267.
- Enesco, I. & Delval, J. (2006). Conocimiento innato *versus* desarrollo del conocimiento. Respuesta a los comentarios. *Infancia y aprendizaje*, 29(3), 289-296.

6º Práctico:

Revisión e integración de los contenidos de TP de la Unidad 2 (TP 3, 4 y 5).

7º Práctico:

Revisión e integración de los contenidos de las Unidades 1 y 2.

8º Práctico

1º Parcial: Unidades 1 y 2 [Para Promoción]
Opciones múltiples y preguntas para desarrollar.

Unidad 3: Percepción y memoria.

9º Práctico:

3.1. Percepción, atención y conciencia.
. La atención visual. La atención selectiva en la percepción del entorno. Efectos de la atención en la percepción.
. El enfoque ecológico de la percepción. Desplazamientos y funcionalidades de los objetos. Observación de las acciones de otras personas: predicción de las intenciones y neuronas espejo.

Bibliografía obligatoria:
- Goldstein, E. B. (2011). Cap. 6: Atención visual. Cap. 7: Realización de acciones. En *Sensación y percepción* (pp. 133-152; 155-174). México: Cengage Learning Editores.

Bibliografía complementaria:
- Goldstein, E. B. (2011). Cap. 1: Introducción a la percepción. En *Sensación y percepción* (pp. 3-20). México: Cengage Learning Editores.
- Cubero, M. (2005). Un análisis cultural de los procesos perceptivos. *Anuario de Psicología,* 36 (3), 261-280.

10º Práctico:

3.1. Percepción, atención y conciencia.
. La percepción y su relación con el desarrollo cognitivo. El conocimiento de la realidad en el bebé: distintas perspectivas teóricas. Discriminación entre mundo animado y mundo inanimado en la ontogenia temprana. El conocimiento de los objetos: Identidad, individualidad y permanencia de los objetos. El conocimiento de las propiedades del mundo físico en el bebé. Acción, percepción y conocimiento. Las necesidades del bebé, las demandas del entorno y el aprendizaje.

Bibliografía obligatoria:
- Enesco, I. (2012). Cap. 6: El desarrollo del conocimiento de la realidad en el bebé. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [I]: Los inicios del conocimiento* (pp. 165-193). Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria:
- Enesco, I. & Guerrero, S. (2003). Cap. 3. El desarrollo de la percepción. En I. Enesco (coord.), *El desarrollo del bebé. Cognición, emoción y afectividad* (pp. 79-117). Madrid: Alianza.
- Enesco, I. & Callejas, C. (2003). Cap. 4. El mundo de los objetos. En I. Enesco (coord.), *El desarrollo del bebé. Cognición, emoción y afectividad* (pp. 119-145). Madrid: Alianza.

11º Práctico:

3.2. La memoria como proceso constructivo y reconstructivo.
. El estudio de la memoria como procesamiento, almacenamiento y recuperación de la información.
. La teoría multialmacén de la memoria (Atkinson y Shiffrin). Memoria sensorial (MS), memoria a corto plazo (MCP) y memoria a largo plazo (MLP). La memoria de trabajo (Baddeley). Su rol en los procesos cognitivos complejos. Procesamiento estratégico.
. El desarrollo de la memoria. El desarrollo de estrategias de memoria. El papel del conocimiento y la educación en el desarrollo de la memoria.

Bibliografía obligatoria:
- García Madruga, J.A., Gutiérrez Martínez, F. y Vila Chaves, J. (2012). Cap. 2: El desarrollo de la memoria. En M. Carretero y J. A. Castorina (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación [II]: Procesos del conocimiento y contenidos específicos* (pp. 47-69). Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria:
-Téllez, J. (2004). Cap. 2: Estructuras de la memoria. En su *La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva. Más allá del procesamiento de la información* (57-82). Madrid: Dykinson.

12º Práctico:

3.2. La representación del conocimiento en la memoria.
. Diferentes formas de representación y organización del conocimiento en la memoria. Memoria, categorización y construcción de conceptos. Representaciones simbólicas o de tipo proposicional: Teoría de redes semánticas, esquemas y guiones. Representaciones analógicas: Imágenes mentales.

Bibliografía obligatoria:
-Téllez, J. A. (2005). Cap. 3: Formas de representación del conocimiento. En J. A. Téllez (comp.), *La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva.* (83-103). Madrid: Dykinson.

13º Práctico:

Revisión e integración de los contenidos de la Unidad 3.

14º Práctico:

2º Parcial: Unidad 3 y relaciones con unidades 1 y 2, según ejes [Para Promoción]
1º Parcial: Unidades 1, 2 y 3 [Para Regularidad]

15º Práctico:

4.2. Ontogénesis del lenguaje:
a. La función semiótica según J. Piaget. Explicación de la emergencia de la función semiótica como dominio general.

Bibliografía obligatoria:
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1981). Cap. 3. La función semiótica o simbólica. En su *Psicología del niño* (pp. 59-95). Madrid: Morata.

Bibliografía complementaria:
- Rivière, A. (2003). Acción e interacción en el origen del símbolo. En *Obras escogidas,* Vol.II. (pp. 77-108). Madrid: Ed. Médica Panamericana.

2º Cuatrimestre

Unidad 4: *Lenguaje y pensamiento.*

16º Práctico:

4.2. Ontogénesis del lenguaje:
b. La adquisición del lenguaje desde modelos funcional-interaccionista: Lenguaje y pensamiento (L. Vigotsky).

Bibliografía obligatoria:
- Vigotsky, L. (1995). Cap. 1: Aproximación al problema. Cap. 7: Pensamiento y palabra. *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas* (pp. 21-29; 159-197). Buenos Aires: Ediciones Librería Fausto.

17º Práctico:

4.2. Ontogénesis del lenguaje:
c. Del bebé innatista al lingüista constructivista. Sensibilidad a la gramática. Aprender a producir gramática. Primeras estructuras sintácticas. Distintos modelos teóricos sobre la adquisición del lenguaje. Principales problemas en discusión: pobreza del estímulo lingüístico; emergencia temprana y obligatoria del lenguaje; facilidad, secuencia uniforme y bases genéticas de la adquisición del lenguaje. El papel de la escuela en el desarrollo del lenguaje.

Bibliografía obligatoria:
- Silvestri, A. (2012). Cap. 9. Adquisición del lenguaje. En J. A. Castorina y M. Carretero (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento* (pp. 243-265). Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria:
- Karmiloff-Smith, A. (1992). Cap. 2: El niño como lingüista. En su *Más allá de la modularidad*, (pp. 51-89). Madrid: Alianza.
– Karmiloff, K. & Karmiloff-Smith, A. (2005). Cap. V: La transformación en ser gramatical. En su *Hacia el lenguaje. Del feto al adolescente* (pp. 133-223). Madrid: Ed. Morata.

18º Práctico:

Actividades de revisión e integración sobre psicolingüística.

19º Práctico:

Revisión e integración de los contenidos de la unidad 4 (4.1, 4.2)

20º Práctico:

3º Parcial: Unidad 4 (4.1 y 4.2) y relaciones con las unidades 1 y 2 según ejes. **[Para PROMOCIÓN]**
Recuperatorio del 1° Parcial para Regulares: Unidades 1, 2 y 3.

21º y 22° Prácticos:

4.5. Pensamiento, conocimiento y cultura. Hipótesis sobre la heterogeneidad del pensamiento verbal. Acción y pensamiento narrativo en la construcción de significados. Dos modalidades de pensamiento: paradigmática y narrativa (Bruner). La narrativa como instrumento de interpretación de la cultura. Psicología popular y narrativa.

Bibliografía obligatoria:
- Santamaría Santigosa, A. & Martínez Rodríguez, M. (2005). La construcción de significados en el marco de una Psicología Cultural: el pensamiento narrativo. En M. Cubero & J. Ramírez Garrido (Comp.). *Vygotsky en la Psicología Contemporánea* (pp. 167-193). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Bibliografía complementaria:
- Bruner, J. (1994). Cap. 2: Dos modalidades de pensamiento. En su *Realidad mental y mundos posibles*, (pp. 23-53). Barcelona: Gedisa.
- Bruner, J. (1990). Cap. 2. La psicología popular como instrumento de la cultura. En su *Actos de significado* (pp. 47-73). Madrid: Alianza.
- Cubero Pérez, M. & Ramírez Garrido, J. (2005). Tipos de discurso y modos de pensamiento: un debate actual en los estudios culturales. En M. Cubero & J. Ramírez Garrido (Comp.). *Vygotsky en la Psicología Contemporánea* (pp. 141-166). Buenos Aires: Miño y Dávila.

Unidad 5: *Afectividad e inteligencia*.

23º Práctico:

5.1. Las emociones y la cognición.
- El problema de las emociones en las investigaciones cognitivas de la mente. Perspectiva funcionalista y perspectiva evolucionista. El cerebro emocional (LeDoux). Teoría de las emociones básicas y teorías constructivistas sociales. Equivalencia funcional entre las especies, mecanismos cerebrales y especialización. El miedo y sus diversas modalidades, en animales y en el ser humano.

Bibliografía obligatoria:
- LeDoux, J. (1999). Cap. 2: Almas gélidas. Cap. 5: Tal como éramos. En *El cerebro emocional* (pp. 25-46; 114-152). Barcelona: Ariel-Planeta.

Bibliografía complementaria:
- Bower, G. & Forgas, J. (2003). Afecto, memoria y cognición social. En E. Eich, J. Kihlstrom, G. Bower, J. Forgas & P. Niedenthal (Eds.), *Cognición y emoción* (pp. 83-170). Bilbao: Desclée De Brouwer.

24º Práctico:

5.2. Desarrollos teóricos sobre la inteligencia.
- Teorías contemporáneas de la inteligencia. La teoría de las inteligencias múltiples (IM), la teoría de los tres estratos (CHC), la teoría de la inteligencia exitosa (SIT) y la teoría Verbal-Perceptual-Rotación de imágenes (VPR).

Bibliografía obligatoria:
- Pérez, E. y Medrano, L. A. (2013). Teorías contemporáneas de la inteligencia. Una revisión crítica de la literatura. *Psiencia. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica* 5(2), 105-118.

25º Práctico:

Revisión e integración de los contenidos de las Unidades 4 y 5

26º Práctico:

2º Parcial: Unidades 4 y 5 [Para Regularidad]
4º Parcial: puntos 4.3, 4.4 y 4.5 de la unidad 4, Unidad 5, y relaciones con las demás unidades según ejes [Para Promoción]

27º Práctico:

Devolución de parciales y cierre de cursada.

28º Práctico:

Recuperatorio del 2° parcial [Para Regularidad]

29º Práctico:

Devolución del recuperatorio del 2° parcial.

5.3. ORGANIZACIÓN Y MODALIDAD DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS

Trabajos Prácticos a desarrollar en la Facultad:

A cargo del personal auxiliar docente de la asignatura. Los alumnos deberán concurrir a un práctico semanal de dos horas cátedra de duración cuyo propósito es complementar las actividades desarrolladas en las clases teóricas, según los contenidos seleccionados para los trabajos prácticos.
En las *clases de trabajos prácticos* se tomará como punto de partida la explicitación y discusión de las ideas de los alumnos, en relación con el tema de la clase. Las preguntas formuladas en este contexto, guiarán el análisis crítico de los textos y se promoverá la formulación y modificación de hipótesis interpretativas. Esta área del conocimiento exige lograr la lectura comprensiva de textos complejos, en general de profundidad conceptual, y a la vez, poder relacionarlos entre sí, y con las problemáticas (históricas, epistemológicas, prácticas) a partir de las cuales se los ha seleccionado. Por lo tanto, en las clases de trabajos prácticos se dedicará tiempo a acompañar/mediar el aprendizaje de esa lectura comprensiva, progresivamente más compleja y crítica, y a la escritura de carácter académico.
Las clases se estructuran según distintas modalidades, tales como la organización de pequeños grupos o paneles para la exposición y debate de algunos temas, o presentación rotativa de los alumnos de bibliografía específica, etc.

6. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

6.1. MATERIAL BIBLIOGRÁFICO GENERAL

En este apartado se consignan nuevos textos y otros ya referenciados para temas puntuales cuya lectura integral o de algunos de los autores compilados puede resultar de interés.

- Anderson, M. (2001). *Desarrollo de la Inteligencia*. México: Oxford University Press/Alfaomega.
- Astington, J. W. (1998). *El descubrmiento infantil de la mente* (1993). Madrid: Morata.
- Avia, M. D. & Sánchez, M. L. (Coords.) (1995). *Personalidad: Aspectos cognitivos y sociales*, Madrid: Pirámide.
- Ayuso, M. (Comp.) (1997). *Razonamiento y racionalidad. ¿Somos lógicos?* Barcelona: Paidós.
- Bem, S. & Jong, H. (2013). *Theoretical Issues in Psychology*. *An Introduction* (3°ed.). London: Sage.
- Bickerton, D. (1994). *Lenguaje y especies*. Madrid: Alianza.
- Brinkman, S. (2010). *Psychology as a Moral Science. Perspectives on Normativity*. New York: Springer.
- Bruner, J. (1994). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedisa.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Bruner, J. (2003). *La fábrica de historias*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*, Madrid: Visor.
- Castorina, J. & Baquero, R. (2005). *Dialéctica y psicología del desarrollo. El pensamiento de Piaget y Vigotsky*. Buenos Aires: Amorroutu.
- Castorina, J. & Carretero, M. (Comps.). (2012). *Desarrollo cognitivo y educación I: los inicios del conocimiento*. Buenos Aires: Paidós.
- Castorina, J. & Carretero, M. (Comps.) (2012). *Desarrollo cognitivo y educación II: Procesos del conocimiento y contenidos específicos*. Buenos Aires: Paidós.
- Chabris, C. & Simons, D. (2014). *El gorila invisible: Y otras maneras en las que nuestra intuición nos engaña*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Cohen, A. (2014). *Culture reexamined. Broadening our understanding of social and evolutionary psychology*. Washington, DC: APA.
- Cole, M. (1999). *Psicología Cultural*. Madrid: Ediciones Morata.
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes. La razón de las emociones*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la conciencia*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Damasio, A. (2005). *En busca de Spinoza: Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Crítica.
- Enesco, I. (Coord.). (2003). *El desarrollo del bebé. Cognición, emoción y afectividad*. Madrid: Alianza.
- Fodor, J. A. (1988). *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.
- Fox, D., Prilleltensky, I. & Austin, S. (Eds.). (2012). *Critical Psychology*. An Introduction (2nd ed.). London: Sage.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente. Teorías de las Inteligencias Múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2003). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Buenos Aires: Paidós.
- Garrido Gutiérrez, I. (1996). *Psicología de la motivación*. Madrid: Síntesis.
- Geisinger, K. F. (Ed.). (2013). APA Handbook of Testing and Assessment. 3 vols. Washington, DC: American Psychological Association.
- Iacoboni, M. (2009). *Las neuronas espejo. Empatía, neuropolítica, autismo, imitación, o de cómo entendemos a los otros.* Buenos Aires: Katz.

- Karmiloff, K. & Karmiloff-Smith, A. (2005). *Hacia el lenguaje*. Madrid: Morata.
- Koch, S. & Leary, D. (Eds.). (1992). *A Century of Psychology As Science*. Washington: American Psychological Association.
- Leong, F. T. L. (Ed.). (2014). *APA Handbook of Multicultural Psychology*. 2 vols. Washington, DC: American Psychological Association.
- Luria, A. (1987). *Desarrollo histórico de los procesos cognitivos*. Madrid: Akal.
- Martin, J.; Sugarman, J. & Thompson, J. (2003). *Psychology and the question of agency*. New York: State University of New York Press.
- Marvakis, A. et al (Eds.). (2013). *Doing Psychology under New Conditions.* Ontario, Canadá: Captus University Publications.
- Ortells, J. (1996). *Imágenes mentales.* Barcelona: Paidós.
- Packman, M. (Comp.) (1996). *Construcciones de la experiencia humana*. Vol. 1. Barcelona: Gedisa.
- Pérez, D. I. (2013). *Sentir, desear, creer. Una aproximación filosófica a los conceptos psicológicos*. Buenos Aires: Prometeo.
- Pérez Pereira, M. (1995). *Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo. Un enfoque histórico crítico*. Madrid: Alianza.
- Piaget, J. (1980). *Problemas de Psicología Genética.* Barcelona: Ariel.
- Pickren, W. & Rutherford, A. (2010). *A History of Modern Psychology in Context*. New Jersey: Weley.
- Pinker, S. (1995). *El instinto del lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Pinker, S. (1999). *How the Minds Works*. New York: W. W. Norton E. Company.
- Ratner, C. (2012). *Macro cultural psychology. A political philosophy of mind*. Oxford: Oxford University Press.
- Rieber, R. W. & Danziger, K. D. (Eds.). (1998). *Psychology: theoretical – historical perspectives*. Washington, D.C.: American Psychological Association.
- Rizzolatti, G. & Sinigaglia, C. (2006). *Las neuronas espejo. Los mecanismos de la empatía emocional*. Barcelona: Paidós.
- Ruiz Vargas, J. (2002). *Memoria y Olvido: perspectivas evolucionista, cognitiva y neurocognitiva.* Madrid: Trotta.
- Schacter, D. (1999). *En búsqueda de la memoria: el cerebro, la mente y el pasado.* Barcelona: SineQuaNon.
- Salomon, G. (Comp.). (2001). *Cogniciones distribuidas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Saussure, F. (1994). *Curso de Lingüística General*. Buenos Aires: Losada.
- Smith, R. (2013). *Between Mind and Nature. A History of Psychology*. London: Reaktion Books.
- Talak, A. M. (Coord.) (2014). *Las explicaciones en psicología*. Buenos Aires: Prometeo.
- Tryphon, A. & Vonèche, J. (Comps.) (1996/ 2000). *Piaget- Vigotsky: la génesis social del pensamiento.* Buenos Aires: Paidós.
- Valdez, D. (2007). *Necesidades educativas especiales en trastornos del desarrollo*. Buenos Aires: Aique.
- Valle Arroyo, F. (1992). *Psicolingüística*. Madrid: Morata.
- Vuyk, R. (1984). *Panorámica y crítica de la epistemología genética de Piaget 1965-1980*, tomos I y II. Madrid: Alianza Universidad.
- Wertsch, J. V. (1998). *La mente en acción*. Buenos Aires: Aique.

6.2. INFORMACIÓN SOBRE REVISTAS DE LA ESPECIALIDAD

Se mencionan a continuación algunas de las Revistas de la Especialidad. Para un listado más extenso los alumnos pueden consultar el catálogo de la Hemeroteca de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la U.N.L.P.

1. *American Psychologist.*
2. *Behavioral and Cognitive Neuroscience.*
3. *Cognition.*
4. *Cognition and Instruction.*
5. *Cognitiva.*
6. *Cognitive Development.*
7. *Cognitive Psychology.*
8. *Culture & Psychology.*
9. *Current Directions in Psychological Science.*
10. *Developmental Psychology.*
11. *Emotion.*
12. *Emotion Review.*
13. *Estudios de Psicología.*
14. *First Language.*
15. *History of Psychology.*
16. *Infancia y aprendizaje*.
17. *Journal of Cognition and Development.*
18. *Journal of Cross-Cultural Psychology.*
19. *Journal of General Psychology.*
20. *Journal of Theoretical and Philosophical Psychology.*
21. *Memory & Cognition.*
22. *Memory Studies.*
23. *Mind, Culture and Activity.*
24. *Mind & Language.*
25. *Radical Psychology Journal.*
26. *Review of General Psychology.*
27. *Theory & Psychology.*
28. *Universitas Psychologica.*

6.3. INFORMACIÓN SOBRE BASES DE DATOS

1. Bases del Citation Index (Social Sciences Citation Index). Disponible en el CAYCYT-CONICET.
2. Current Contents: Se trata de un completo índice sobre distintos trabajos y publicaciones referenciales. Institute for Cientific Information. Philadelphia. Pennsylvania (USA).
3. Psycoinfo: es especialmente interesante pues recoge literatura científica de la especialidad - artículos, capítulos y libros- de más de 1300 revistas publicadas en 50 países. Incorpora artículos de revistas desde 1974 y libros desde 1987. (American Psychological Association. 1200, 17 street. Washington, D.C.).
4. Psicodoc: recoge literatura científica de la especialidad en idioma español (Asociación de Psicólogos de España).
5. RIPeHP.com (Blog da Rede Iberoamericana de Persquisadores em Historia da Psychologia). Esta Red, creada en 2010, está formada por investigadores en historia de la psicología de diferentes países. El blog informa sobre eventos y publicaciones periódicas en el área y divulga los trabajos producidos por estos investigadores.
6. RadPsyNet (www.radpsynet.org) *Radical Psychology Network* fundada en 1993 por Dennis Fox e Isaac Prilleltensky. Incluye en forma online *Radical Psychology Journal*.

6.4. INFORMACIÓN SOBRE FORMACIÓN DE USUARIOS

Los alumnos interesados pueden hacer consultas especializadas en la Biblioteca de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

7. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Cuadernillo con actividades para las clases de trabajos prácticos (4° edición 2017)
- Cuadernillo de ejercicios de opciones múltiples sobre los temas de teóricos y ejercicios de integración (1° edición, 2017).
- Guías para búsqueda de información *on line* en revistas especializadas.
- Guías de lectura para cada texto obligatorio.
- Guía de ejes para establecer relaciones éntrelos contenidos de las unidades del Programa.
- Videos.
- Lectura y comentario de textos.
- Clase Magistral.
- Power Point de los diferentes temas de las unidades del Programa.
- Página web de la cátedra: http://www.psicologia.historiapsi.com.ar

8. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

En relación con la forma de trabajo propuesta, la evaluación del *aprendizaje significativo* se realizará a través de dos modalidades: con Examen Final o Promoción Sin Examen Final.

a) Con Examen Final:
- 85 % de asistencia a trabajos prácticos.
- Dos evaluaciones parciales, en las que se debe obtener 4 (cuatro) o más, para tener la condición de alumno Regular y poder dar el Examen Final. Ambos parciales pueden ser recuperados en caso de ser aplazados. Las evaluaciones serán presenciales, escritas e individuales y podrán incluir preguntas de integración de los temas correspondientes a las unidades evaluadas.

b) Promoción Sin Examen Final
- 85 % de asistencia a clases trabajos prácticos y a teóricos.
- Cuatro exámenes parciales, que evalúan los contenidos desarrollados en clases prácticas y teóricas. Las evaluaciones serán presenciales, escritas e individuales. La primera evaluación aborda los contenidos de las unidades 1 y 2. La segunda evaluación aborda los contenidos de la unidad 3 e incluye preguntas de relación entre las unidades 1, 2 y 3. La tercera evaluación aborda los contenidos de la unidad 4 (puntos 4.1 y 4.2) y relaciones con las unidades 1 y 2, según ejes que se trabajan en teóricos y prácticos desde el comienzo de la cursada. La cuarta y última evaluación plantea preguntas de articulación entre diferentes unidades temáticas, incluyendo la unidad 5 y los puntos 4.3, 4.4 y 4.5 de la unidad 4, según los ejes mencionados.
- La nota final, que resulta de promediar las cuatro instancias de evaluación arriba mencionadas, no debe ser inferior a los 6 (seis) puntos (Artículo 42.3.B. del REP). En caso de obtener un aplazo en alguna de las evaluaciones, el alumno pierde la posibilidad de Promoción Sin Examen Final y pasará automáticamente a la modalidad con examen final (Artículo 35 del REP).

Los parciales tienen una modalidad mixta: contienen preguntas de carácter objetivo, con elecciones múltiples, y preguntas bajo la forma de cuestionario.
Se evalúa: a) la identificación/reconocimiento de problemas fundamentales, de las diversas posiciones que intentan contestar esos problemas, y de nociones clave,

argumentos e investigaciones con que cada enfoque intenta responderlos, b) la identificación y categorización de ejemplos, y c) claridad y precisión en el desarrollo de los contenidos, argumentos y ejemplificación, en las preguntas de desarrollo.

El Examen Final se tomará en modalidad escrita.

Los alumnos podrán dar exámenes finales en carácter de Libres. En este caso, el examen final "versará sobre el último programa dictado a la fecha del examen y abarcará la totalidad de los contenidos". "Constará de dos partes: una prueba escrita previa y eliminatoria, y una prueba oral. La aprobación del examen final supone la aprobación de ambas partes en la misma oportunidad" (artículo 40º del Reglamento de Enseñanza y Promoción 2012). El examen escrito durará una hora y media, y podrá tener diferentes formatos (cuestionario o prueba objetiva de elección múltiple). Se corregirá en el momento. En caso de aprobar, el alumno pasará a la modalidad oral, que consistirá en un interrogatorio sobre diversos temas del programa.

9. REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

Las normativas vigentes estipulan los siguientes requisitos para los cursos:

1. El alumno que desee cursar como regular una asignatura deberá tener aprobada, ***al inscribirse***, la cursada de la correlativa previa.
2. Para el caso de esta asignatura debe tenerse aprobada la cursada de *Psicología I* (anual)
3. Para rendir el final de la asignatura debe a su vez aprobarse el final de *Psicología I* (anual)

10. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN DE LA CÁTEDRA

. Proyecto de investigación PPID (2018-2019): "Validación de un instrumento destinado a la evaluación de la comprensión de textos académicos en estudiantes universitarios de psicología". Director: Lic. Julio Del Cueto. Codirectora: Mg. Julieta Malagrina. Integrantes: Cristian Parellada, Natalia Frers. Colaboradores: Belén Conte, Aimé Lescano, Fernando Machado, Ángel Roldán.

. Proyecto de investigación PPID (2018-2019): "Programas de intervención en comprensión lectora y práctica de enseñanza al inicio de la escolaridad secundaria: segunda etapa." Directora: Dra. Verónica Zabaleta. Integrantes: Vanesa Piatti, Jimena Segura, María Eugenia Simiele, Luis Ángel Roldán, María Eugenia Centelegue, Irina Iglesias. Colaboradores: Noelia Asmat, Rocío Belén Ingargiola, Jesica Paola Michele.

. Proyecto de investigación (2017-2020): "Psicología y orden social: controversias teórico-políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)." (acreditado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP). Directora: Ana María Talak. Integrantes: Julieta Malagrina, Irene Ascaini, Mariela González Oddera, Ana Briolotti, Sebastián Benítez, Victoria Molinari, María Cecilia Grassi, María Cecilia Aguinaga, Jessica P. Gallardo, Aimé Lescano, Pablo Vicari, Daniel Fränkel. Colaboradores: Natalia Frers.

. Proyecto de Investigación (2016-2017): "*La comprensión de textos informativos y académicos en estudiantes universitarios usuarios de redes sociales*". Director: Julio D. Del Cueto. Codirectora: Julieta Malagrina. Integrantes: Cristian A. Parellada, Jessica P. Gallardo, Natalia Frers. Colaboradores: Irma C. Colanzi, Ana S. Briolotti, Mauro Veneziano.

. Proyecto de Investigación (2016-2017): "*Programas de intervención en comprensión lectora y prácticas de enseñanza al inicio de la escolaridad secundaria*". Directora: Dra. Verónica Zabaleta. Integrantes: Ángel Roldán, Eugenia Centeleghe, Eugenia Simiele, Jimena Segura y Vanesa Piatti.

. Proyecto de Investigación (2013-2016): "*Psicología y orden social: desarrollos académicos y usos sociales de la psicología en la Argentina (1890-1955)*". Acreditado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP. Directora: Ana María Talak. Integrantes: Julieta Malagrina, Julio Del Cueto, María Cecilia Aguinaga, María Cecilia Grassi, Sebastián Benítez, Irene Ascaini, Ana S. Briolotti, Cristian Parellada, Aimé Lescano, Mariela González Oddera, Victoria Molinari y Jessica Gallardo. Colaboradores: Pablo Vicari, Natalia Frers y Carla Giles.

. Proyecto de Investigación (2014-2015): "Participación en redes sociales, uso de texto abreviado y comprensión lectora de textos académicos en estudiantes de primer año de la carrera de Psicología de la UNLP". Director: Julio D. Del Cueto. Integrantes: María L. Fernández, Cristian A. Parellada, Jessica P. Gallardo, Natalia Frers, Mauro Veneziano. Colaboradores: Irma C. Colanzi, Ana S. Briolotti, María C. Castelluccio.

. Proyecto de Investigación (2014-2015): "Formación académico-profesional en la carrera de psicología de la UNLP: perspectivas de alumnos de los primeros años y dispositivos de enseñanza". Directora: Dra. Verónica Zabaleta. Integrantes: Cecilia Aguinaga, Luz Cámpora, Vanesa Piatti, Augusto Retta y Ángel Roldán.

. Proyecto de Investigación (2010-2011): "La lectura y la escritura académicas en los primeros años de la carrera de Psicología de la UNLP. Su impacto en el aprendizaje de los estudiantes." Código S011. Acreditado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP. Directora: Ana María Talak. Investigadores formados: Julio Del Cueto y Julieta Malagrina. Investigadores en formación: María Cecilia Aguinaga, Sebastián Benítez, Gloria Elizabeth Bustamante, Luz María Cámpora, Cristina Inés Fedeli, María Laura Fernández, Cecilia Grassi, Jessica Paola Gallardo Oyarzo, Gervasio Manuel Insúa, Cristian Parellada. Colaboradora: Cintia Barreiro.

11. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CÁTEDRA

. Proyecto de extensión (2018-2019): "Construyendo redes para la promoción del aprendizaje del lenguaje escrito". Secretaría de Extensión Universitaria. Prosecretaría de Políticas Sociales. Directora: Verónica Zabaleta. Codirector: Luis Ángel Roldán. Coordinadora: María Eugenia Simiele. Participantes: Ailín Palmero, Carla Mariela Barcic Zupan, Cristian Parellada, Dana María González Blázquez, Jesica Paola Michele, Lucía De Lillo, Luciana Conte, María Eugenia Centeleghe, Mercedes D'Arcangelo, Natalia Araujo, Noelia Nahir Asmat Vargas, Renata Castelnuovo, Rocío Belén Ingargiola, Silvia Carut, Sofía Pérez Cazal, Valentina Ithurrart Gamaleri, Victoria Arnés.

A lo largo del año, se informará a los alumnos sobre los trabajos presentados a congresos nacionales e internacionales por los integrantes de la Cátedra (docentes, becarios, doctorandos, adscriptos y auxiliares), en el marco de los Proyectos de Investigación vigentes mencionados, y se difundirán los eventos organizados desde la cátedra (talleres, jornadas, mesas, etc.).

Prof. Adj. Dra. Ana María Talak
Prof. Adj. Lic. Julio Del Cueto